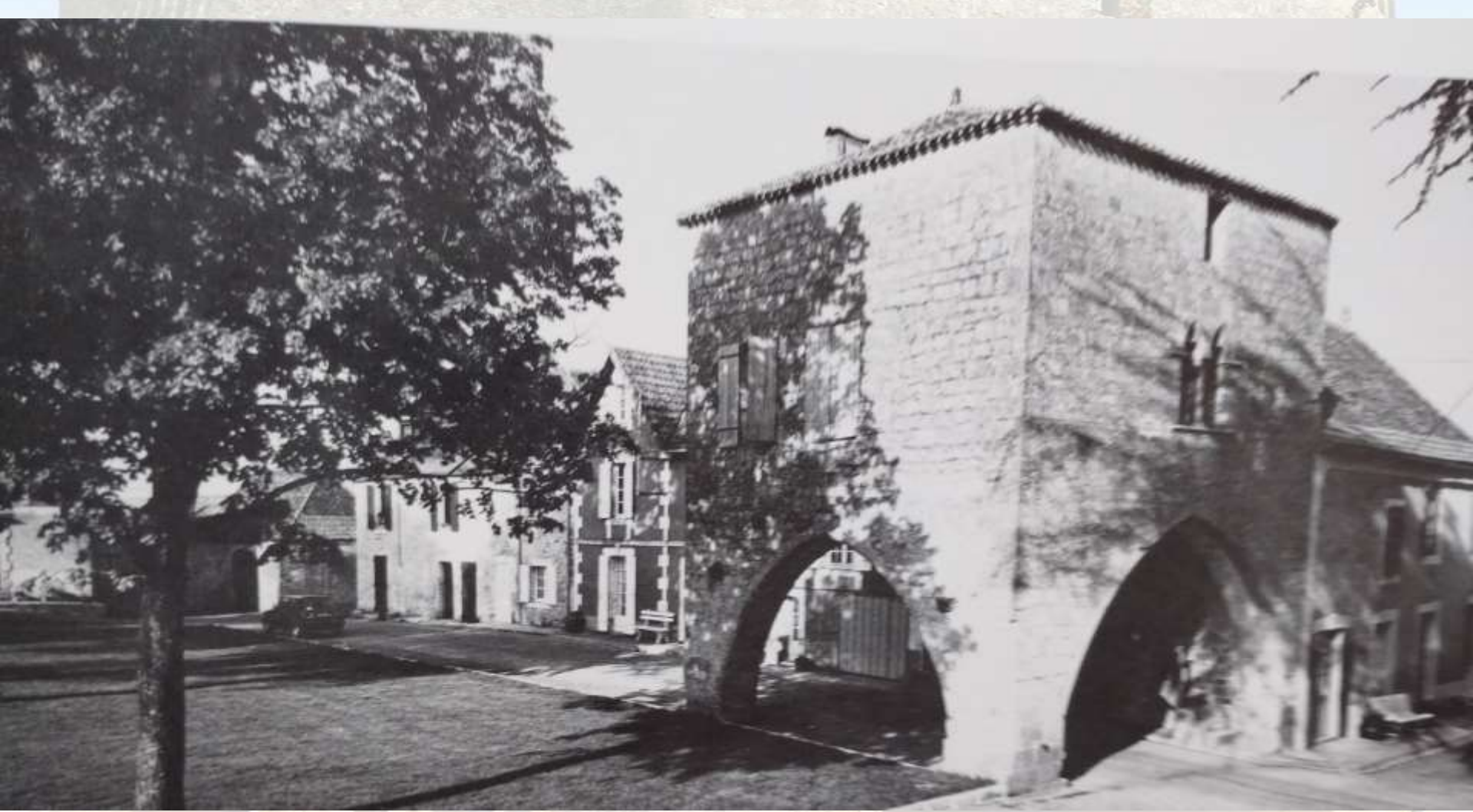




The background is a faded image of a stone building facade. It features several arched windows, some with wooden shutters. A central shield with a red and yellow pattern is visible. The overall tone is light and historical.

JOURNÉES DU PATRIMOINE 2026

“OUVERT PENDANT LES TRAVAUX”

Concept de Bastide

1. La fondation
2. Les habitants et la forme
3. L'administration
4. Pourquoi les bastides? Bastides de royaume Français et Anglais (ou les deux?)

1.- La fondation (Villeneuve, Villefranche)

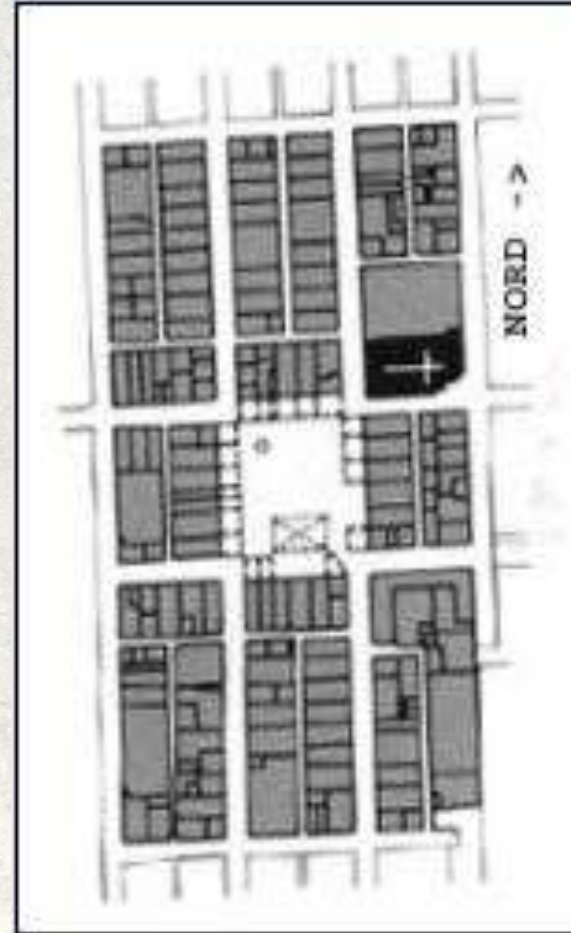
- Résultait de la conclusion d'un **contrat de paréage**
 - entre un seigneur ou un établissement ecclésiastique, possesseur du sol, et
 - une autorité - roi, sénéchal, seigneur - assumant l'implantation, le peuplement et la protection du nouvel habitat (impôts, justice, appel aux armes ...)

2.- Les habitants et la forme

- Au contrat de paréage s'ajoutait ensuite une **charte de franchises et de coutumes**, ensemble de privilèges destinés à attirer le plus grand nombre possible d'habitants.
- Les nouveaux venus étaient tenus de
 - construire leur logement sur un plan prédéfini et une durée limitée (sous peine d'amende) et
 - de participer aux travaux d'intérêt collectif (église, halle, éventuellement remparts et portes fortifiées).

Le Plan de Bastides en Périgord

- ✓ Structurée ensuite autour de la place centrale sur un plan régulier, basé sur l'utilisation du **quadrillage orthogonal** (sauf exigences topographiques). Les rues longitudinales ou "carreyras" et les rues secondaires orthogonales ou "traverses" (plus étroites) découpent ainsi des îlots rectangulaires et des îlots carrés
- ✓ Ces îlots sont lotis en parcelles, à l'origine identiques (égalitarisme)



3.- L'administration

- L'administration de la bastide était confiée à un **baile**, représentant du fondateur et muni de pouvoirs étendus dans les domaines de la justice et de la gestion. « Urbaniste » aussi.
- Le baile était entouré des **consuls**, magistrats municipaux nommés par les **jurats**, "bourgeois" représentant les habitants de la ville.

4.- Pourquoi les bastides?

Bastides de royaume Français et
Anglais (ou les deux?)

Comment démêler un nœud de Moyenne Age

Conseils pour enfin ranger votre grenier

Aliénor d'Aquitaine

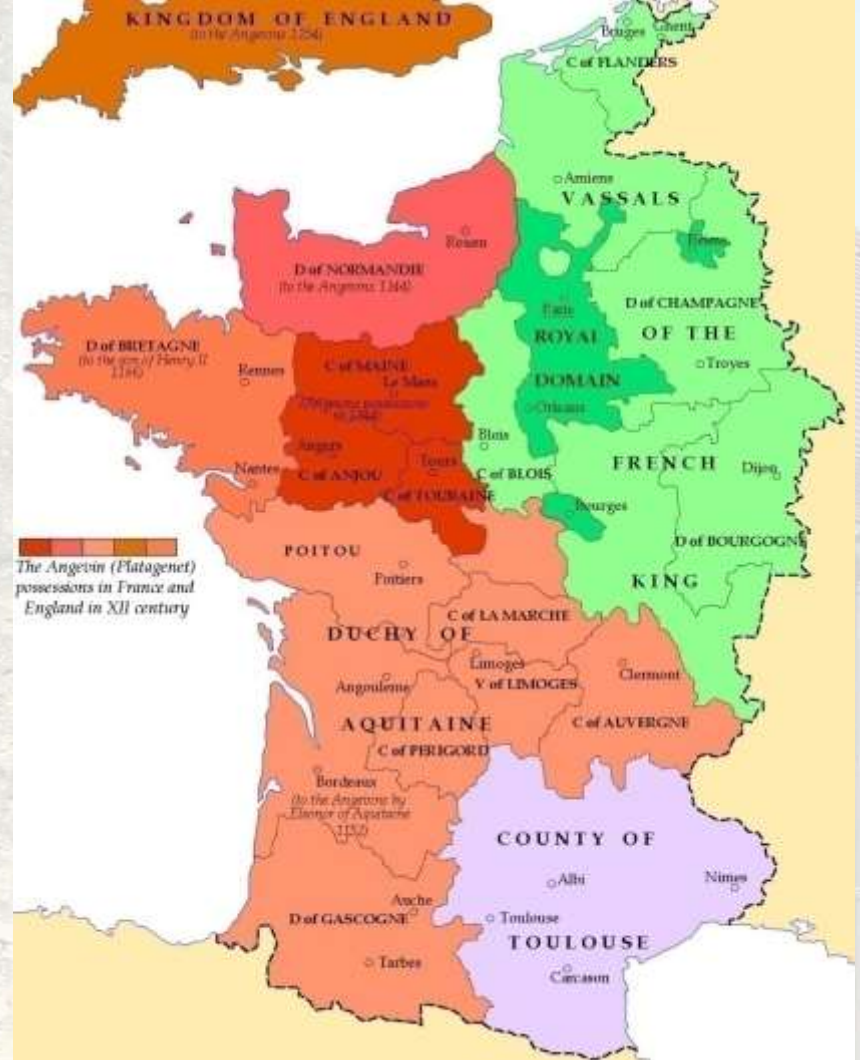


Ça vient de loin ...

Duchesse d'Aquitaine et comtesse de Poitiers		Reine des Francs	Reine d'Angleterre	Conjoint
9 avril 1137 – 1 ^{er} avril 1204 (66 ans, 11 mois et 23 jours)		1 ^{er} août 1137 – 21 mars 1152 (14 ans, 7 mois et 20 jours)	19 décembre 1154 – 6 juillet 1189 (34 ans, 8 mois et 11 jours)	Louis VII de France (1137-1152) Henri II d'Angleterre (1152-1189)
Avec	Louis VII de France (1137-1152) Henri II d'Angleterre (1152-1189) Richard I ^{er} d'Angleterre (1172-1199) Jean d'Angleterre (1199-1204)	Couronnement 25 décembre 1137 à Bourges	Couronnement 19 décembre 1154 en l'abbaye de Westminster	Enfants Marie de France Alix de France Guillaume d'Angleterre Henri le Jeune 🏰 Mathilde d'Angleterre Richard I ^{er} 🏰 Geoffroy d'Angleterre Aliénor d'Angleterre Jeanne d'Angleterre Jean 🏰
Couronnement	8 août 1137 en la cathédrale Saint- Pierre de Poitiers	Prédécesseur Adélaïde de Savoie	Prédécesseur Mathilde de Boulogne	
Prédécesseur	Guillaume X	Successeur Constance de Castille	Successeur Bérançère de Navarre	
Successeur	Jean d'Angleterre	Duchesse de Normandie, comtesse d'Anjou, du Maine et de Touraine		
		18 mai 1152 – 6 juillet 1189 (37 ans, 1 mois et 18 jours)		
		Prédécesseur Mathilde l'Emperesse		
		Successeur Bérançère de Navarre		

Une personne qui a été Duchesse d'Aquitaine, Comtesse de Poitiers; Reine des Francs, Duchesse de Normandie, Comtesse d'Anjou et Reine d'Angleterre, a marié deux rois, a eu 10 enfants (2 filles du roi de Francs, et 8 enfants du roi d'Angleterre), a déterminé la politique de mariage et dotes des filles, a décédé à l'âge de 80 ans ... Sans doute exceptionnellement compliqué pour le reste de l'histoire.

- 1154
- Les domaines d' Henry II et Eleanor
- L'Empire Angevin des Plantagenet (Plant de genêt)

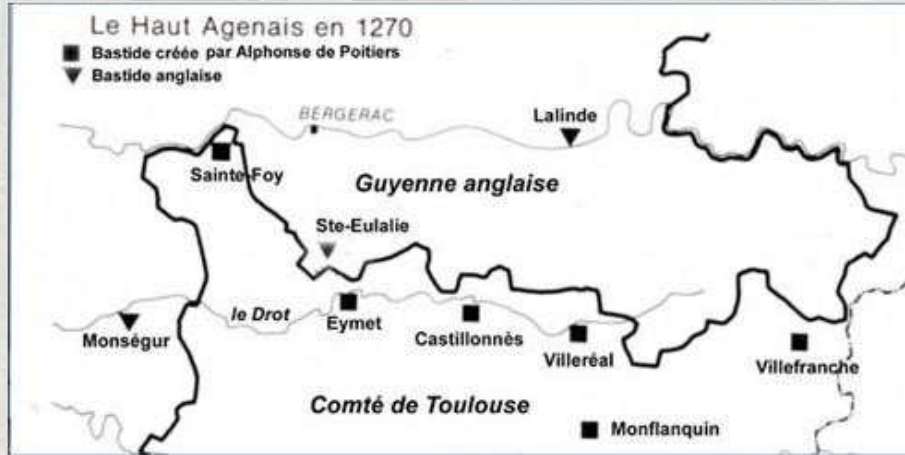


Antecedents du traité d'Amiens (1279)

Le traité de Paris de 1259 signé entre [Louis IX](#), roi de France et [Henri III](#), roi d'Angleterre, avait prévu que, dans le cas où Jeanne de Toulouse (descendant d'Eleanor d'Aquitaine, marié avec Alphonse de Poitiers, frère de St Louis) n'aurait pas d'héritier, les domaines apportés par sa grand-mère retourneraient à la Couronne anglaise: L'Agenais et le Quercy



La course pour l'Agenais



Alphonse de Poitiers (sans descendance) fixe la population en format Bastide au fin de s'assurer l'Agenais

Bastides nées presque au même temps et même endroit

- Lalinde (prédécesseur)
 - Contrat de paréage 124x?
 - Charte des coutumes 1267
- Molières
 - Contrat de paréage 1272
 - Charte des coutumes 1284
- Beaumont
 - Contrat de paréage 1272
 - Charte des coutumes 1286
- Monpazier
 - Contrat de paréage 1284

Presque les mêmes donateurs

- Famille Gontaut-Biron.
- 1279 (Traité d'Amiens, conséquence du traité de Paris de 1259) Édouard I devient le suzerain de Pierre de Gontaut
 - Montferrand
 - Biron
 - Badefols



- Contrats de parèage
- Terres pas loin des chateaux
- Ingérences fréquentes dans les affaires des bastides

Développeurs.

- Officiels:

- Jean de Grailly.
 - Sénéchal de Guyenne 1280
 - Molières et Monpazier
 - Très occupé avec les guerres d'Henry III et Edward I
- Lucas de Thaney.
 - Sénéchal de Guyenne 1272
 - Beaumont

- Réels:

- Bertrand de Panissal.
 - Lalinde
 - Molières
 - Monpazier
 - Beaumont
 - Bayle, urbaniste et « clerk » Henry III et Edward I
- Guilhem de Toulouse
 - Château de Molières
 - Edward II
- Tous les deux commerçants

Pourquoi l'église là?

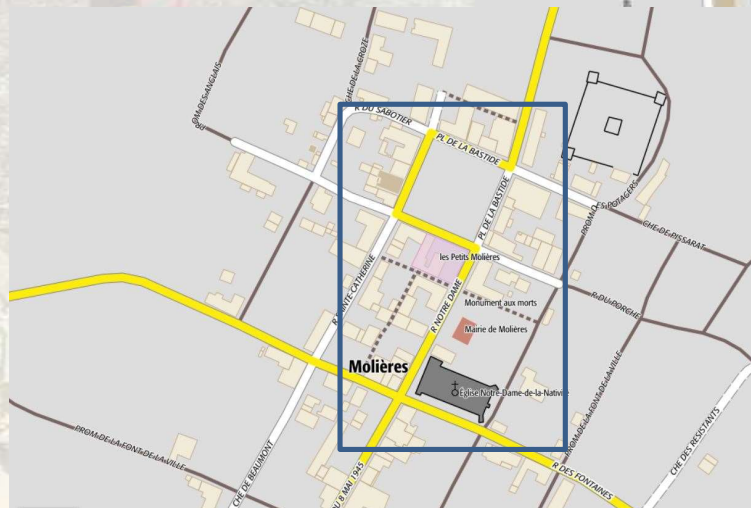




Beaumont



Monpazier



Molières



Beaumont



Monpazier



Molières

????

Bâtiment La Maison du Bayle

1. - Où est la façade principale?
2. - Une conversation de téléphone
3. - La maison jumelle sur la place de Monpazier
4. - La p'tite guerre de 1294, avant la guerre de cent ans, la guerre de religion, ...

Où est la façade principale?



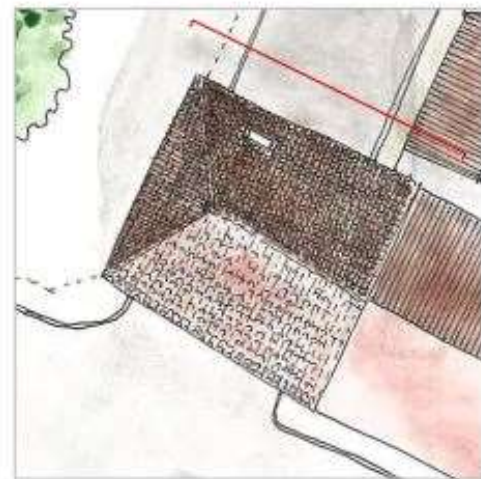
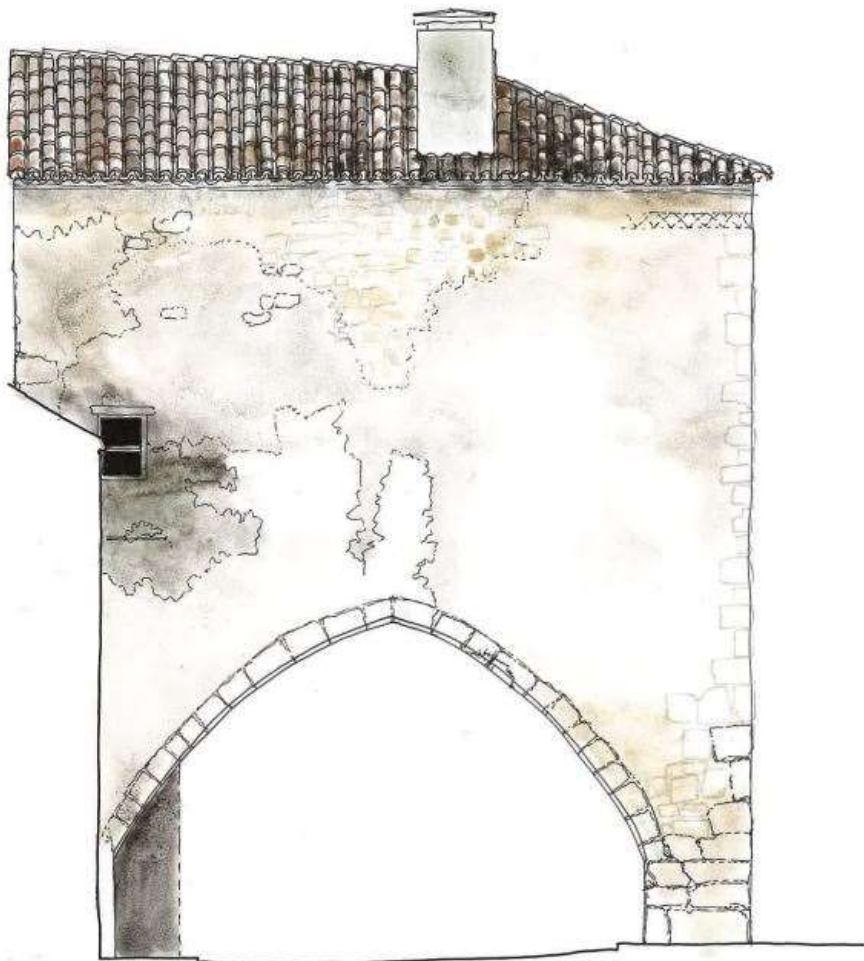
ÉLÉVATION DE FAÇADE NORD

La façade Nord est conçue comme une façade secondaire qui, dans la logique d'aménagement des bastides, devait jouxter une autre maison.

L'ouverture a vraisemblablement été créée à posteriori. On observe au droit de cette ouverture des zones importantes d'humidité qui sont dommageables pour l'état général de l'édifice.

ENJEUX :

Il est recommandé d'étudier l'ensemble de l'enveloppe, de la structure et des réseaux du bâtiment afin de restituer un dispositif adapté au monument et à son usage pressenti.



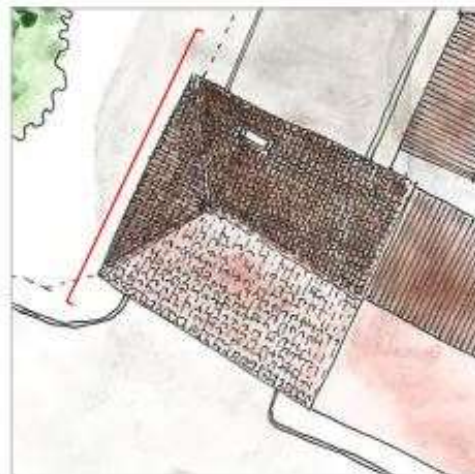
ÉLÉVATION DE FAÇADE OUEST

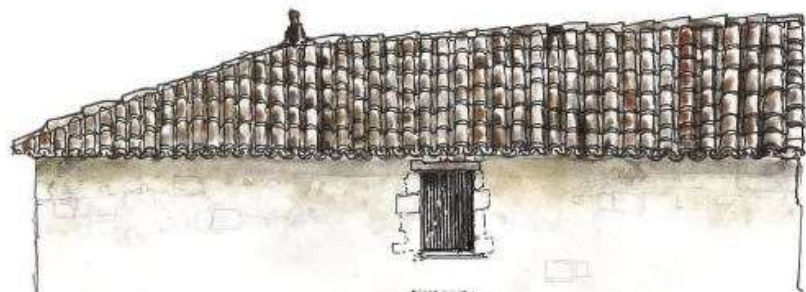
La façade Ouest sur la place de la Bastide a vraisemblablement subi plusieurs modifications de ses ouvertures et des menuiseries.

On observe des jointements différents et successifs qui sont dommageable à l'intégrité de la façade dans son ensemble.

ENJEUX :

Il est recommandé d'étudier les appareils et les enduits successifs afin de restituer un ensemble cohérent et sain pour l'édifice.





ÉLÉVATION DE FAÇADE SUD

À l'angle de la place, la façade Sud a vocation à être une façade au droit d'un axe principal.

Témoin unique et parfaitement conservé de l'ancienne bastide, la maison conserve une fenêtre à deux ogives trilobées reposant sur une colonnette.

ENJEUX :

Antoine Souché Architecte

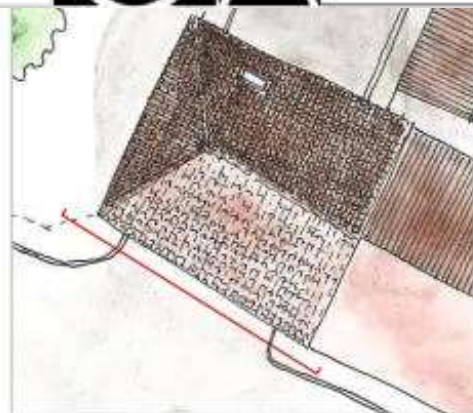
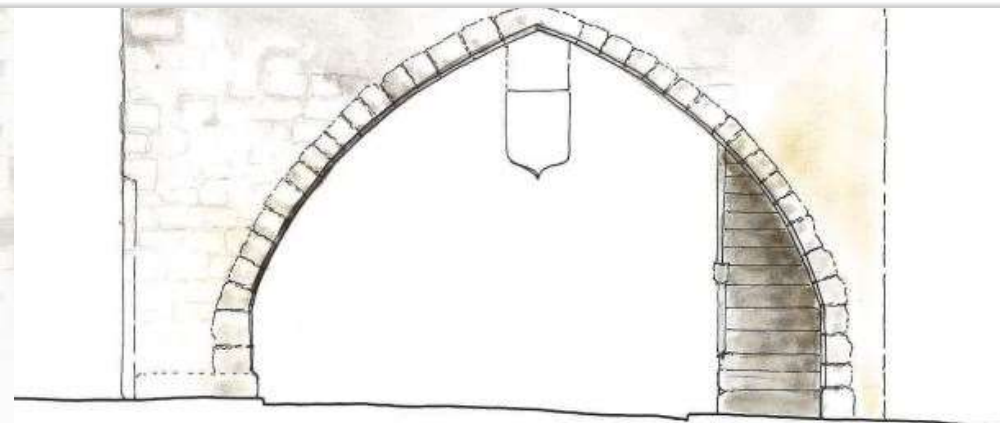
Siret : 83400131500011 - TI : FR 22 834001315

Inscrit à l'Ordre des Architectes sous le numéro : 084963

Assuré auprès de la M.A.F. par le contrat : 65780/A/110



Inscrit à l'Ordre
des architectes



La maison jumelle sur la place de Monpazier

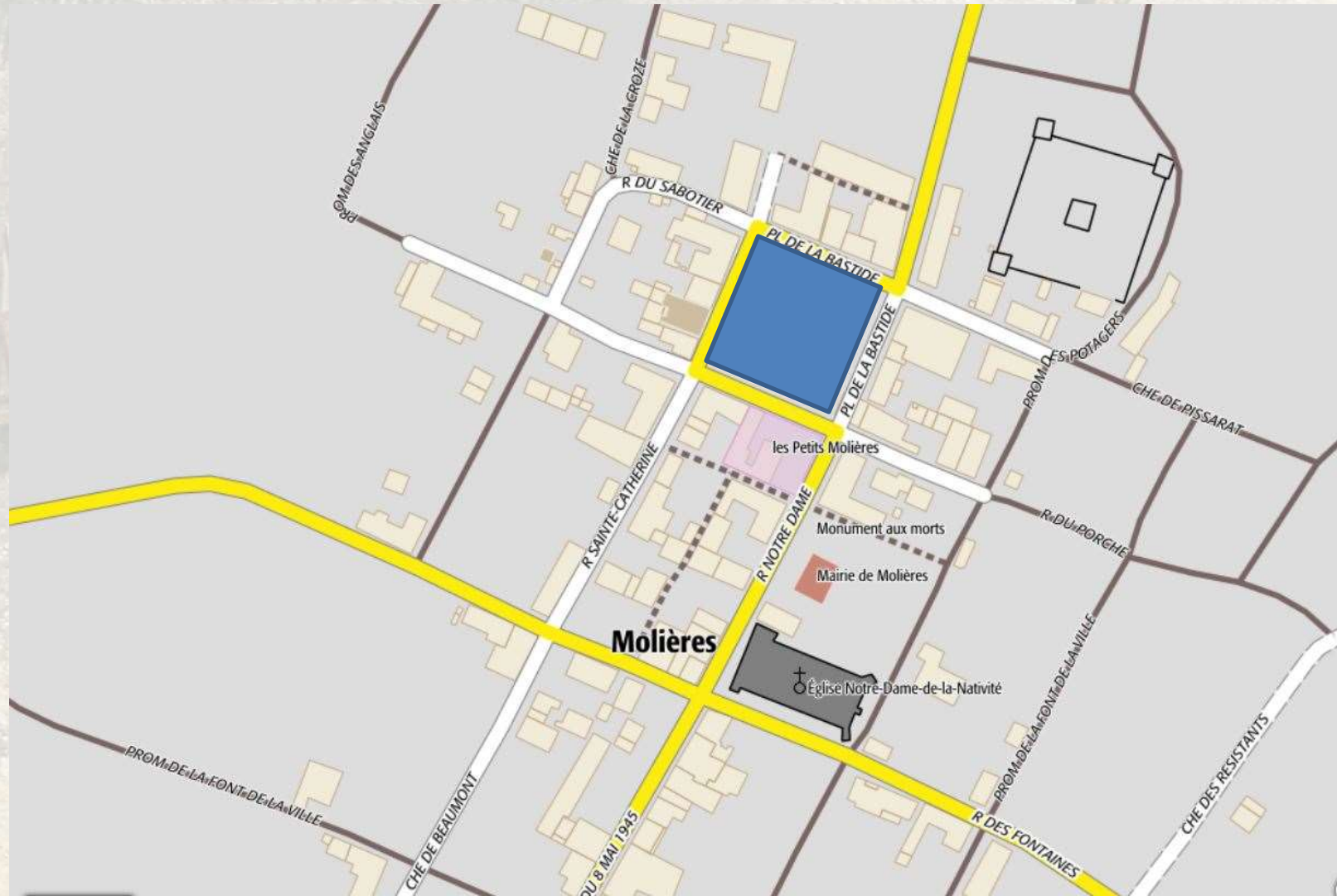


La p'tite guerre de 1294, avant la guerre de cent ans, la guerre de religion, ...

- La campagne de Gascogne, qui s'est déroulée de 1294 à 1303, était un conflit militaire entre les forces anglaises et françaises pour le contrôle du duché d'Aquitaine, y compris le duché de Gascogne. Le duché d'Aquitaine était détenu en fief par le roi Édouard Ier d'Angleterre, vassal du roi Philippe IV de France. Commenant par un différend concernant une flotte de pêche, puis une guerre navale, le conflit s'est intensifié jusqu'à déboucher sur une guerre ouverte entre les deux royaumes.
- Alphonse de Poitiers a fomenté la campagne, évidemment.

Les (plusiers) conflicts

- Molières était une bastide non fortifiée.
- Seule une tour-prison appartenant aux Gontaud (où se trouve le château) existait.
- De nombreuses occasions de subir des dommages lors de divers affrontements.



Et si la place était à l'origine... ?





Carte postale issue des fonds d'archives de la Méthathèque du Patrimoine et de la Photographie.

L'histoire contemporaine

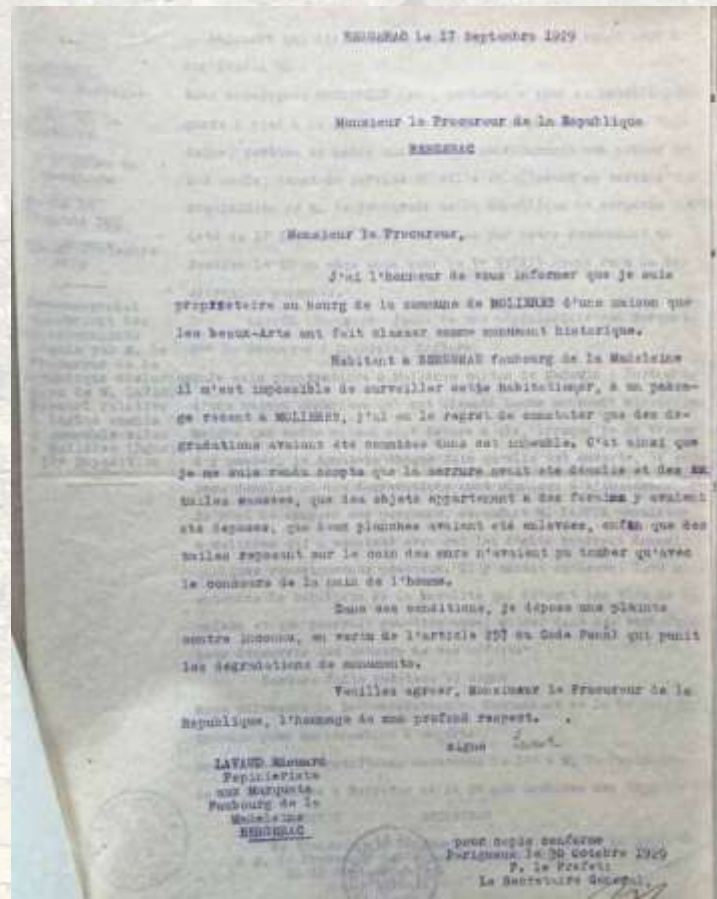
De candidate à carrière à MH classé.

L'histoire contemporaine

- 1.- Après la 1ere Guerre Mondial 1918-19. Déclaration MH Classé. Restauration de la couverture _
- 2.- Incident 1929. La police intervient
- 3.- Travaux à la toiture avec les crédits d'entretien 1938
- 4.- Seconde Guerre Mondiale. Dommages de guerre. 1945
- 5.- Réfection toiture 1974
- 6.- Réfection toiture 2025

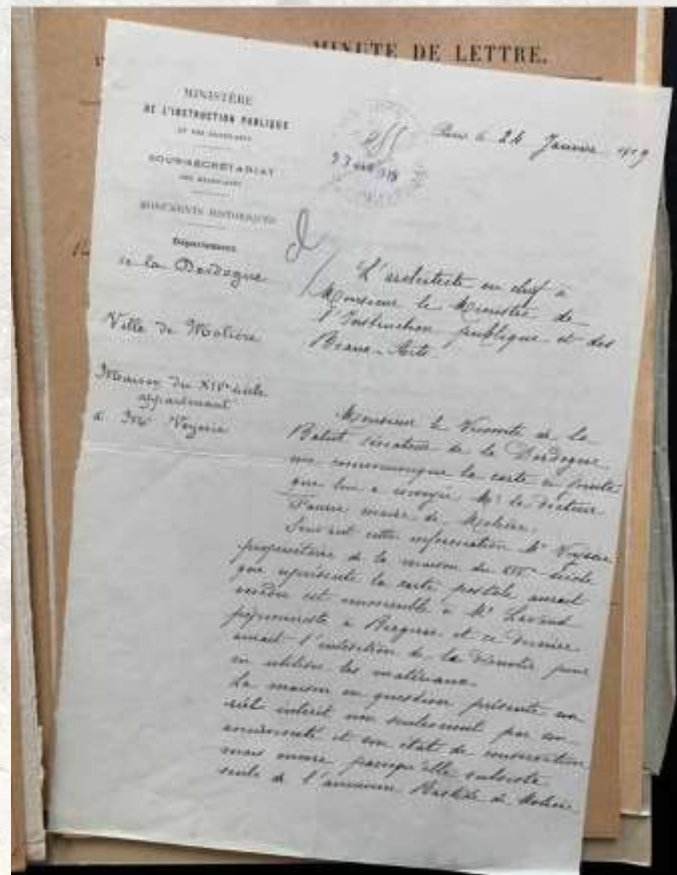
1918-1919 à 1921

Vers 1918 VEYSSI
Lucien, cultivateur à
Molières, a vendu à
LAVAUD Edouard,
pépiniériste aux
Marquets Faubourg de
la Madeleine Bergerac,
la maison à arcades
siècle XIV "Le Porche"



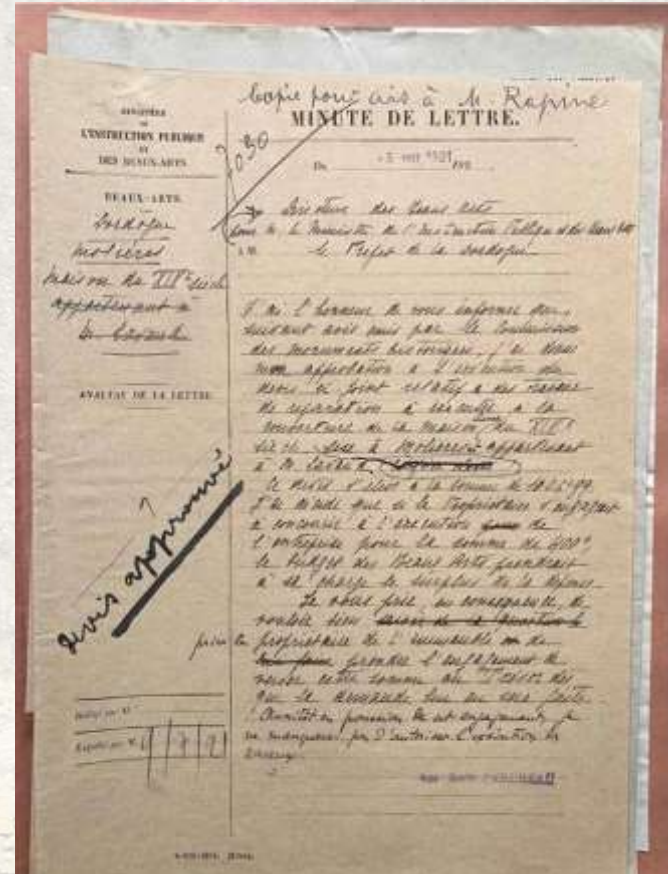
1918-1919 à 1921

- Au début de 1919 le Maire de Molières, Dr. Faurie, soupçonne, probablement avec raison, que M. Lavaud envisage de démolir le bâtiment pour en utiliser les matériaux et les revendre à Bergerac . Situation déjà arrivée avec le Château de Molières. Il envoie des lettres à [le Vicomte de la Batut](#) sénateur de la Dordogne (page 29) et à [La Société historique et archéologique du Périgord](#) pour démarrer la déclaration de MH le plus vite possible



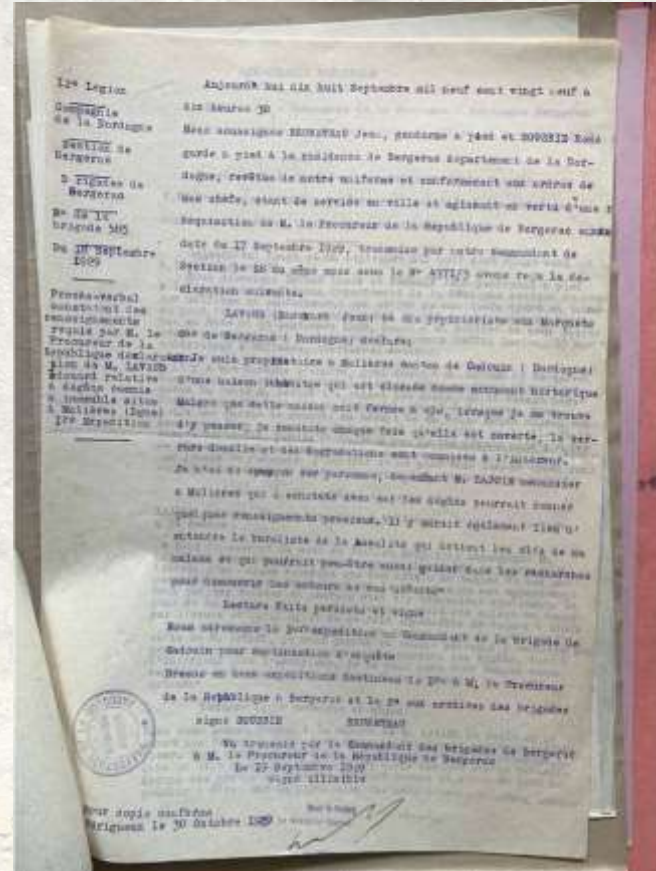
1918-1919 à 1921. Toiture

- Pour refaire la **toiture**, Mr. Lavaud ne comprend pas qu'il doit payer au moins une partie de la réparation jusqu'à juillet 1921.
- “Le devis s'élève à la somme de 1026,99 francs. J'ai décidé que si le propriétaire s'engageait à concourir à la exécution de l'entreprise pour la somme de 400+, le budget de Beaux Arts prendrait à sa charge le surplus de la dépense”



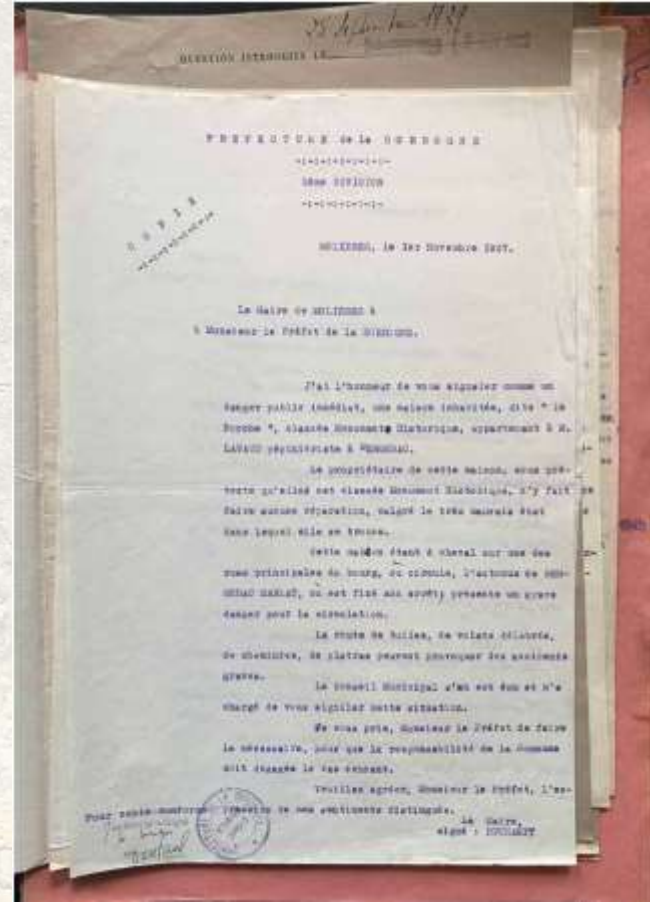
1929 La Police

- Le 17 septembre 1929 Mr. LAVAUD dépose une plainte contre inconnu pour dégradations de monuments historiques
- La police fait une enquête avec les voisins de Molières qui déclarent que les dégradations sont produit de la vétusté et la manque d'entretien
- Monsieur Cocula , Architecte ordinaire de Monuments Historiques considère que “les dégradations consistent seulement à quelques carreaux cassés, aucune dégradation même mineure à la structure générale de cet immeuble n’ayant été commise”.
- Le Préfet du Dordogne arrive à la conclusion que “cette affaire ne pourrait qu’être classée sans suite”.

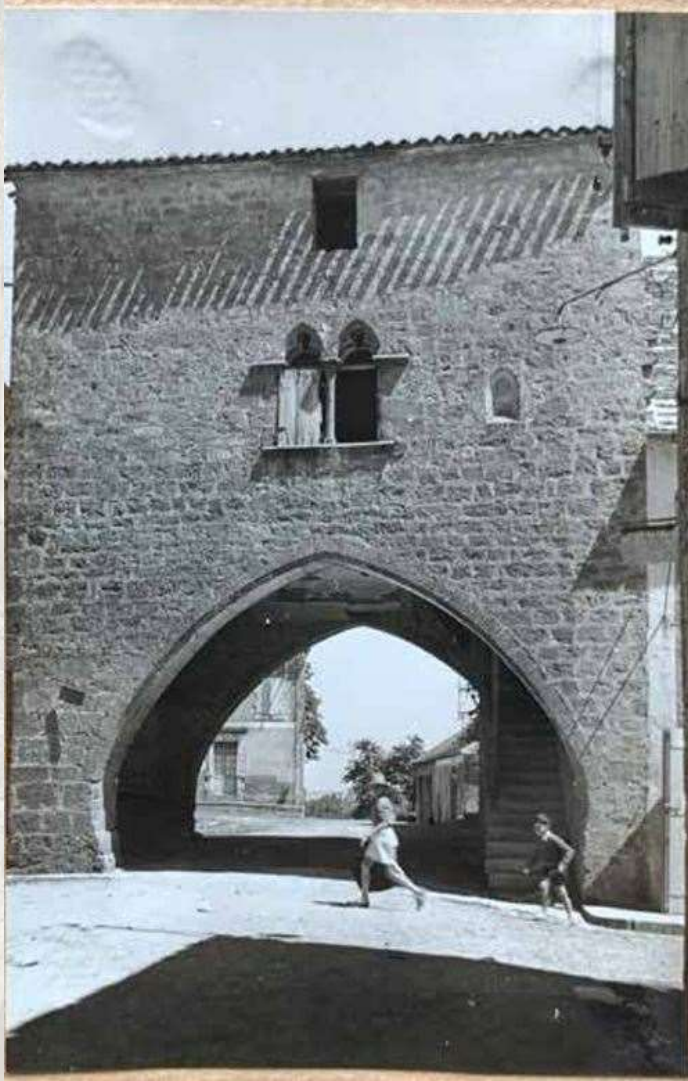


1937, Toiture encore

- Le 1 novembre 1937 **Mr. Duchamps, maire de Molières**, envoie une lettre à la Préfecture de la Dordogne pour communiquer qu'il y a une maison inhabitée dit **"Le Porche"** qui **présente un grave danger pour la circulation**. "Le propriétaire de cette maison (Mr LAVAUD), sous prétexte qu'elle est classée MH, n'y a faite faire aucune réparation, malgré le très mauvais état dans lequel elle se trouve."
- Enfin le 23 novembre 1937, le Ministère de l'Education National Beaux Arts Monuments Historiques et Sites à Paris donne des instructions: "**Les dégâts signalés par M. le Maire de Molières sont peu importants et pourront être réparés avec les crédits d'entretien**. Je donne dans ce sens des instructions à M. Cocula architecte du département



1939

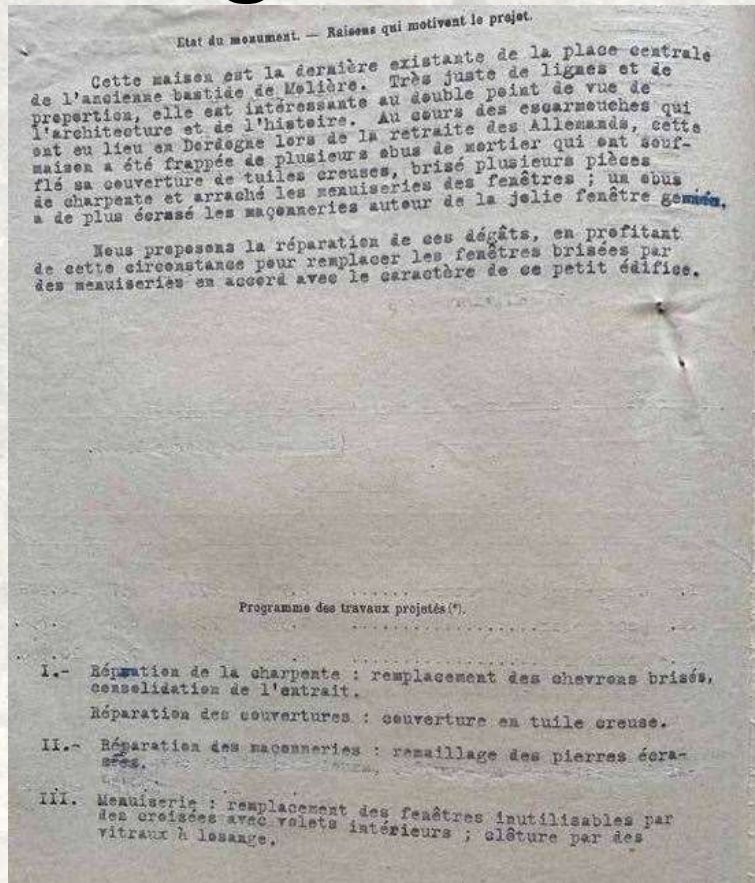


MOLIERE (DORDOGNE)
MAISON DE L'ANCIENNE BASTIDE.
ETAT EN 1939.

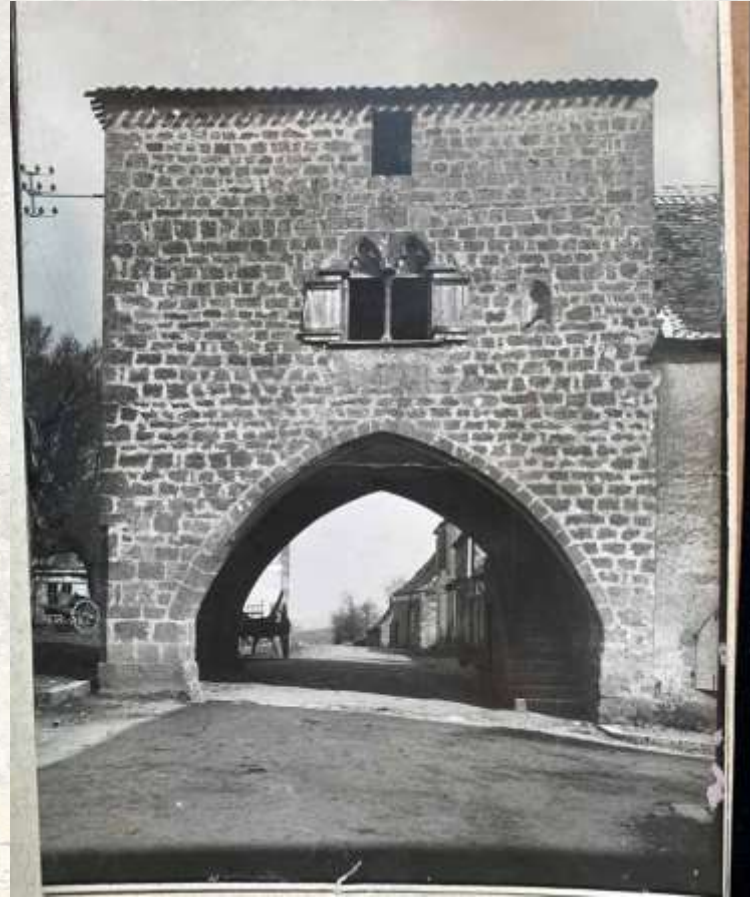
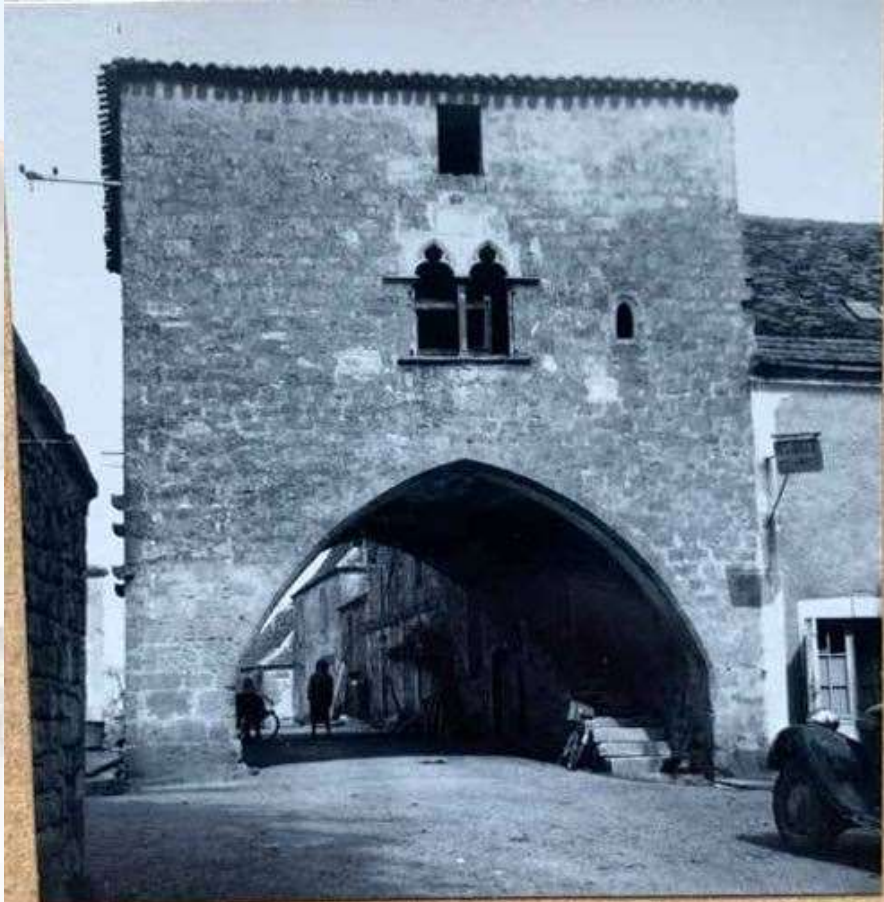
WWII. Dommages de guerre. 1945

- “Au cours des escarmouches qui ont eu lieu en Dordogne lors de la **retraite des Allemands**, cette maison a été frappée de plusieurs obus de mortier qui ont soufflé sa couverture de tuiles creuses, brisé plusieurs pièces de charpente et arraché les menuiseries des fenêtres; un obus a de plus écrasé les maçonneries autour de la jolie fenêtre géminée.”

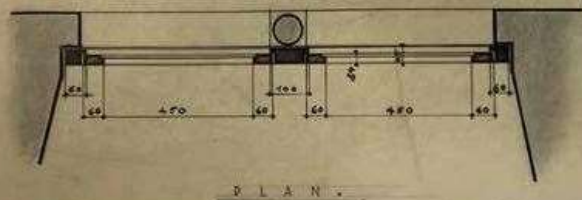
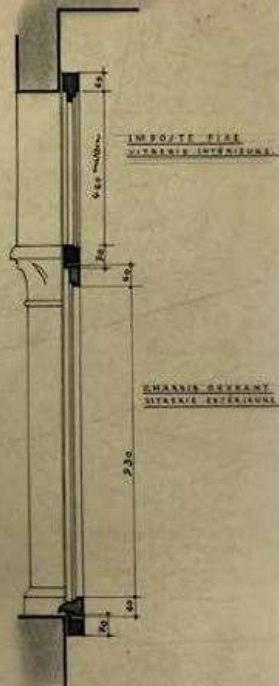
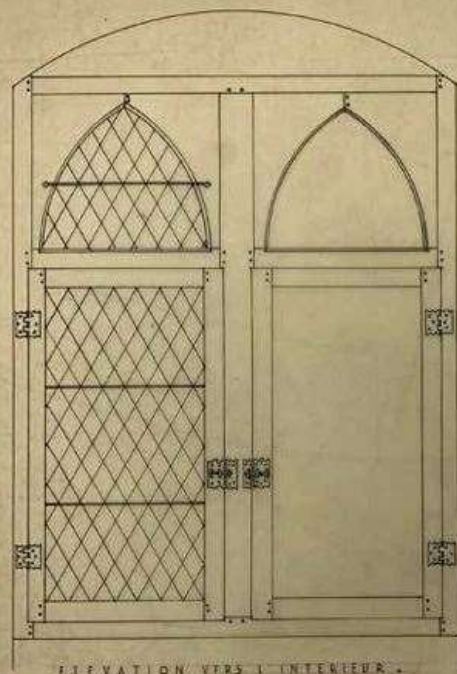
- Travaux
 - Couverture en tuiles creuses soufflées
 - Pièces de charpente brisées
 - Menuiseries des fenêtres arrachées
 - Maçonnerie détruite autour de la fenêtre géminée



1945 Reparations



BASTIDE DE MOLIÈRE (DORDOGNE)
MENUISERIE DE LA FENÊTRE DU XIV^{ME}.



CHASSIS OUVRANT: 36"
 BATI DORMANT: 45"



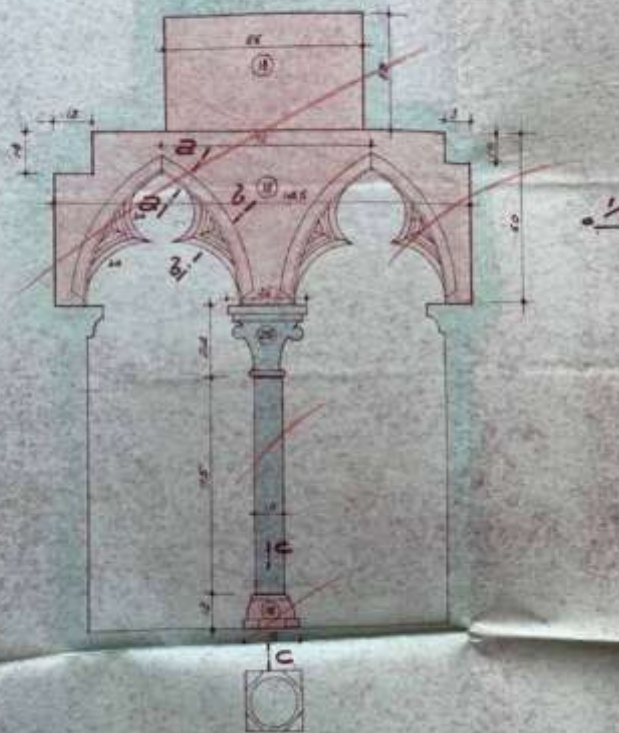
57586 R

Y.M. FROIDEVAUX DEL.

Projet fenêtre

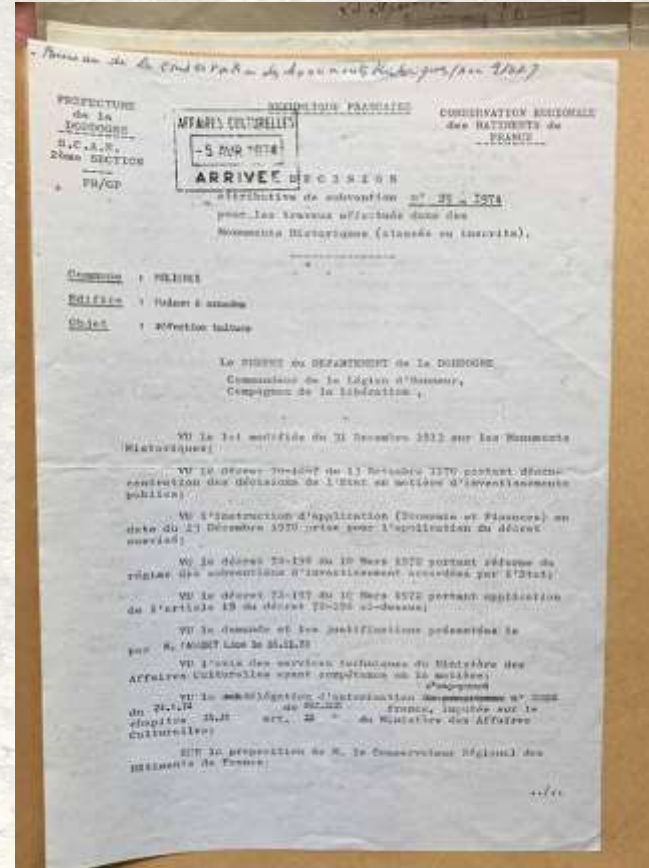
03/01/1945

ELEVATION BAIE GÉMINÉE



Réfection toiture 1974

- Le 5 avril de 1974 se communique la décision attributive de subvention n° 29 - 1974 pour la réfection de la toiture.
- Le devis est de 7.237,80 F et la subvention de 50 % (3.618 F).



Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025

- Devis accepté en novembre 2020.
- Permis de construire délivré par Bâtiments de France en 2023.
- Subvention à hauteur de 50 % en 2024.
- Renouvellement de la subvention en 2025 en raison de retards dans le démarrage des travaux: 45 %.

Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025



Réfection toiture 2025



Les plans de rénovation

1. Réparation des dommages causés par le trafic
2. Remplacement du plancher
 - Plancher en bois selon étude préalable
 - Suppression des cloisons intérieures
3. Isolation complète du toit, du plancher et de la menuiserie
4. Création d'une chambre et d'un espace de rangement dans le grenier
5. Nettoyage des façades
6. Conclusion : retour à la situation d'origine de la fin du XIIIe siècle

Domages Trafic. Type de trafic

- Type de voitures, principalement des SUV, plus lourds et plus grands
- Camions de livraison (Amazon, etc.)
- Camions avec remorques pour le transport d'animaux (chevaux, etc.)
- Mobil-homes et caravanes de touristes qui ne connaissent pas le village, souvent coincés sous le plancher.
- Camions de stockage ou de jardinage

Domages Trafic Historique

Durant l'été 2011, un camion-grue du service de ramassage des cadavres d'animaux s'est coincé sous le bâtiment, sur les poutres de soutien du plancher. En accélérant pour passer, il a gravement endommagé les poutres et les a pliées. Depuis, l'intégrité du plancher a souffert au point que le plancher s'abaisse progressivement.



Domages Trafic. Poutres en fer



Domages Trafic. Nord 1



Domages Trafic. Nord 2



Domages Trafic. Sud 1



Domages Trafic. Sud 2



Domages Trafic. Sud 3



Remplacement du plancher (étude)

Antoine Souché Architecte

Siret : 83400131500011 - TI : FR 22 834001315

Inscrit à l'Ordre des Architectes sous le numéro : 084963

Assuré auprès de la M.A.E. par le contrat : 65780/A/110



Inscrit à l'Ordre
des architectes

Ci-après des photos des différents types de planchers hauts en place, c'est assez intéressant d'autant que les structures sont variées.

On retrouve notamment le procédé de construction traditionnel de plancher hourdis à quenouilles de torchis. C'est une structure bois avec un solivage entre lequel sont disposés des barreaux de châtaignier enrobés de torchis (mélange de terre d'argile eau et foin). Parfois on observe que ces planchers ont été enduits de plâtre en sous-face.

On observe également que la poutraison principale n'est pas forcément un franchissement de corbeaux à corbeaux. Ceux-ci pouvant supporter de part en part des poutres primaires parallèles aux façades sur lesquelles reposent des poutres avec un rythme différent.

Je suppose que la plupart des planchers ont été refaits et ne sont pas aux niveaux d'origine des maisons.

Remplacement du plancher (étude)

BEAUMONT-EN-PÉRIGORD



3.1



3.2



3.3



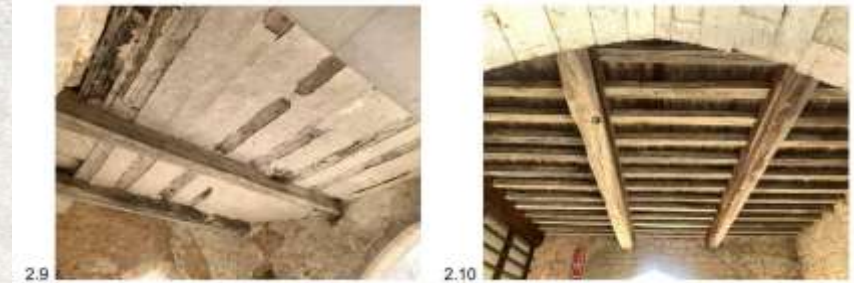
3.4

Remplacement du plancher (étude)

MONPAZIER

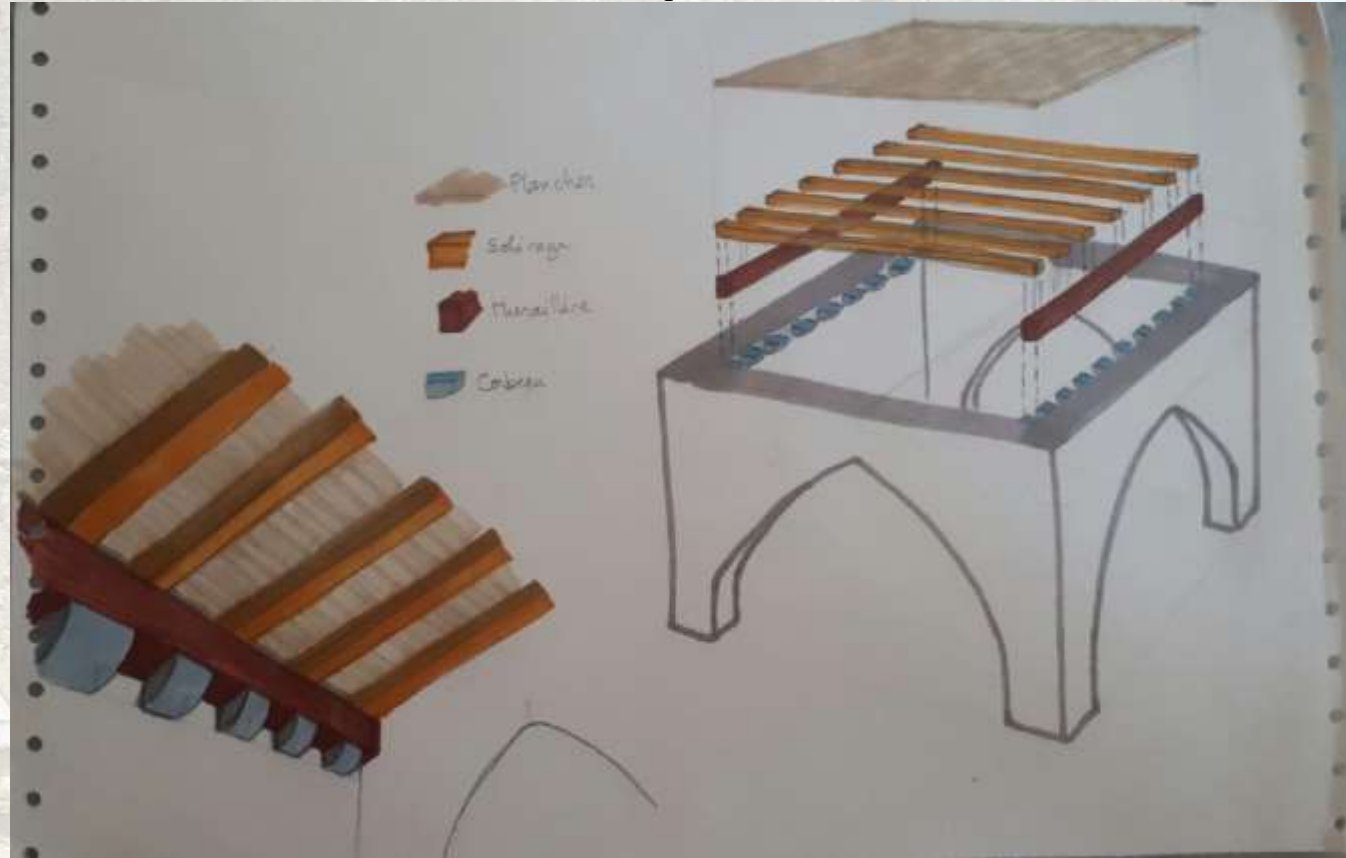


Remplacement du plancher (étude)

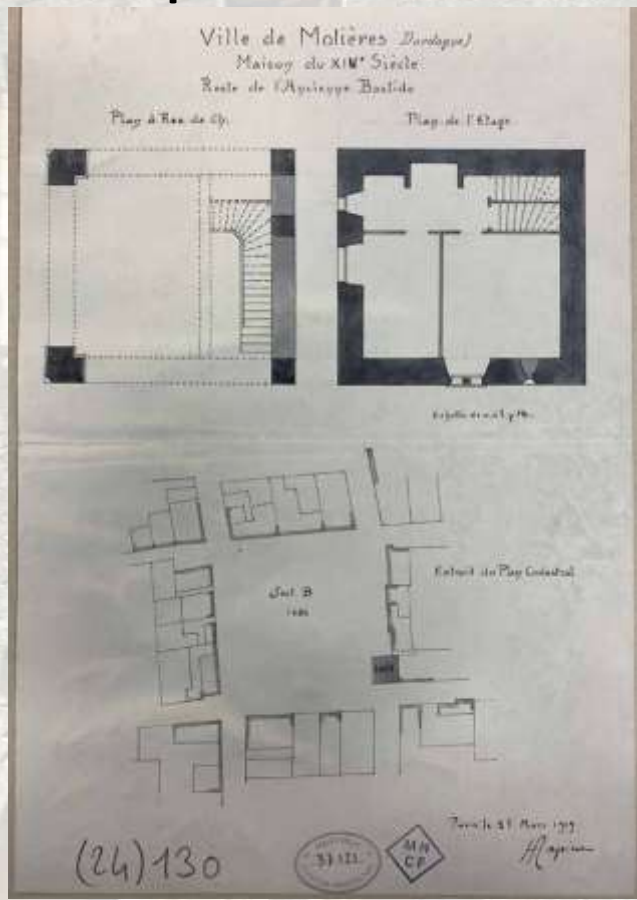


Remplacement du plancher

- Plancher en bois à l'ancienne



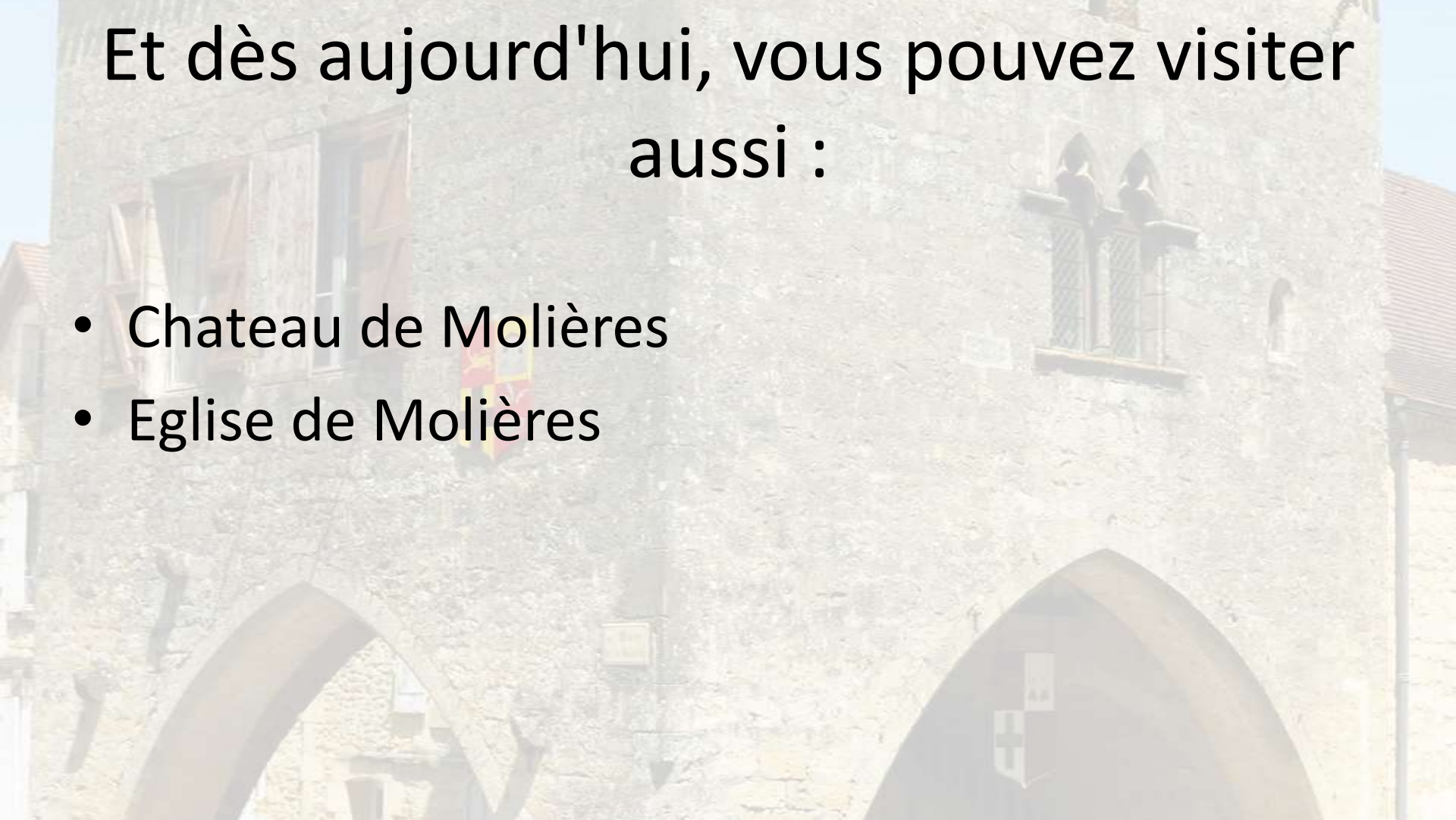
Remplacement du plancher (murs internes)



- Plans 1919 MH
- Renové années 70 (location)
- Poutres en fer
- Supprimer le poids de la structure

Plancher 1939



The background image shows a close-up of a stone building facade. It features several arched windows with dark frames. A coat of arms is visible on the wall, featuring a shield with a cross and other heraldic elements. The stone is light-colored and textured.

Et dès aujourd'hui, vous pouvez visiter
aussi :

- Château de Molières
- Eglise de Molières

Les Blasons Henry II & Capetiens

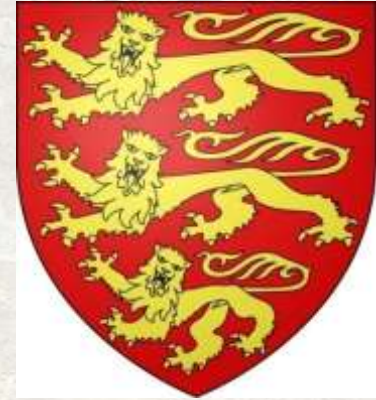
Aquitaine



Normandie



Anglaterre



Louis IX



Edward III

